



KARL HAGEMEISTER
„... das Licht, das ewig wechselt.“
Landschaftsmalerei des
deutschen Impressionismus
8. Februar – 5. Juli 2020

Schließt Bekanntschaft mit dem Maler
Karl Hagemeister aus Werder und seinen
traumhaften Landschaftsdarstellungen.
Erfahrt mehr über seine Techniken und
Materialien und lernt die große Epoche
des Impressionismus kennen.

Sucht euch das Passende aus
unserem Programm heraus und
meldet euch an, schreibt uns
eine Email oder ruft einfach an.

Wir freuen uns auf euren Besuch!



NATUR ERLEBNIS KUNST

KARL HAGEMEISTER
„... das Licht, das ewig wechselt.“
8. Februar – 5. Juli 2020

**PROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG
für Schulklassen, Kindergarten-
gruppen, Ferienkinder & Familien**

Potsdam Museum –
Forum für Kunst und Geschichte
Am Alten Markt 9, 14467 Potsdam

0331 289-6868 (Kasse)
0331 289-6805 (Museumspädagogik)
0331 289-6808 (Fax)
museumspaedagogik-pm@rathaus.potsdam.de

www.potsdam-museum.de
www.facebook.com/PotsdamMuseum

ÖFFNUNGSZEITEN
DI, MI, FR 10-17 Uhr, DO bis 19 Uhr,
SA, SO bis 18 Uhr

Außen: Karl Hagemeister, Uferlandschaft (Schilfufer), 1900, Öl auf Leinwand, 116 x 71 cm, Potsdam Museum © Potsdam Museum, Foto: Michael Lüder; Fotografie Karl Hagemeister (draußen mit Gemälde „Verschnittener Birkenwald“), um 1891/92 © Archiv Bröhan-Museum, Foto: Hermann Hirzel; Innen: Karl Hagemeister, Seedorf an der Steilküste bei Lohme (Rügen), 1915, Öl auf Leinwand, 138,5 x 92 cm, Potsdam Museum © Potsdam Museum, Foto: Michael Lüder; Karl Hagemeister, Die Welle, 1915, Öl auf Leinwand, 110 x 169 cm, Stadtmuseum Brandenburg an der Havel | Gestaltung: www.rwmd.de



POTSDAM
MUSEUM

FORUM
FÜR KUNST UND
GESCHICHTE

Karl Hagemeister war ein märkischer Maler. Er wurde im Jahr 1848 in Werder an der Havel geboren und starb auch hier. Berühmte Künstler wie Walter Leistikow, Max Liebermann, Lovis Corinth und Philipp Franck zählten zu seinen Kollegen. Sie alle waren bedeutende deutsche Impressionisten und Mitglieder der Künstlervereinigung „Berliner Secession“. Karl Hagemeister war sogar Gründungsmitglied! Er malte fast ausschließlich Landschaften. Zum Beispiel das tosende Meer mit seinen aufschäumenden Wellen. Am liebsten aber stellte Karl Hagemeister seine Heimat, die märkische Seen- und Waldlandschaft, dar. Oft war er hier ganz allein unterwegs. Er war eins mit sich und der Natur und schöpfte daraus die schönsten Bilder.

Das Potsdam Museum lädt Jung und Alt, Kinder, Familien, Schulklassen und ihre Lehrerinnen und Lehrer auf ein ganz besonderes Natur-Kunst-Erlebnis ein.

SCHULKLASSEN

KITA & GRUNDSCHULE

„Licht, Wasser, Wind und Wolken
in der Kunst von Karl Hagemeister“

Wir tauchen ein in die farbige Welt des Künstlers, lauschen den Meereswellen, dem Schilf am Ufer eines märkischen Sees und lassen uns zu eigenen Kunstwerken inspirieren.

ca. 2 h, 3 €/Schüler*in

WEITERFÜHRENDE SCHULE

Karl Hagemeister, ein deutscher Impressionist

Auf einem Rundgang durch die Ausstellung lernen die Schüler*innen den Werderaner Maler Karl Hagemeister und das Charakteristische seiner Kunst kennen. Sie erfahren, warum er zu den bekanntesten Impressionisten seiner Zeit gehört, wie sich das Naturverständnis des Impressionismus im Werk des Künstlers widerspiegelt und was das Besondere an seiner Naturmalerei ist.

Nach dem Rundgang durch die Ausstellung experimentieren wir mit unterschiedlichen Techniken und Materialien.

ca. 2 h, 3 €/Schüler*in

Actionbound

App kostenfrei herunterladen, die virtuelle Rallye starten und die Kunst von Karl Hagemeister auf spielerische Weise entdecken.

Weitere Infos dazu unter www.potsdam-museum.de



LEHRERFORTBILDUNG

Begleitend zur Ausstellung findet eine kostenlose Informationsveranstaltung für Lehrkräfte mit Ausstellungsrundgang, pädagogischem Begleitmaterial und Informationen zum Programm für alle Klassenstufen statt.

19.03.2020, 16 Uhr · Anmeldung per E-Mail: museumspaedagogik-pm@rathaus.potsdam.de

FAMILIEN

KUNST & CAFÉ

Parallel zu den Führungen „Hagemeister im Dialog“ für Erwachsene können Kinder unsere „KinderKunstWerkstatt“ besuchen. Dazu gibt es Kakao und Kuchen.

Termine: 16.2., 15.3., 13.4., 24.5., 21.6.
Treffpunkt: 14 Uhr an der Museumskasse
Gebühr: 8 €/Kind

MUTTER-TOCHTER-ABEND

In unserer „Schmuck-Werkstatt“ können Mütter und Töchter einen kreativen Abend genießen und – inspiriert von den Gemälden Karl Hagemeisters – eigenen Schmuck anfertigen.

Führung und Werkstatt
7.3., 9.5., 13.6., 18-20 Uhr, 5 €/Person

NATURAL SKETCHING

Skizzenbuch schnappen und los gehts!

Lasst euch inspirieren von den Naturstudien und Gemälden des Künstlers und fertigt in der Ausstellung spontan eigene Skizzen an.

Skizzenbücher und Stifte liegen aus.

FERIENPROGRAMM

KINDER ERKLÄREN KUNST

In einem dreitägigen Workshop gibt es jede Menge Insiderwissen über den Künstler und seine Bilder. Höhepunkt ist eine eigene kleine Führung und die Erläuterung des Lieblingsbildes in der Ausstellung. Zur Führung sind Familie und Freunde herzlich eingeladen!

Workshop in den Sommerferien:
1.7.-3.7., 10-12 Uhr, 9 €/Kind

Führung: 4.7., 14 Uhr, 5 € Eintritt/Erw.

IMPRESSIONISMUS X 2 – FERIEN MIT KUNST FÜR KINDER VON 8 BIS 13 JAHREN

Verbringt zwei Tage mit den Impressionisten Claude Monet und Karl Hagemeister im Museum Barberini und im Potsdam Museum!

Ausstellungsrundgang mit anschließendem Kunstworkshop. Beginn im Museum Barberini, Fortsetzung an Tag 2 im Potsdam Museum.

16.4., 10-13 Uhr, Museum Barberini, Atelier
17.4., 10-13 Uhr, Potsdam Museum
8 €/Tag und Kind inkl. Material, nur als Einheit buchbar über www.museum-barberini.com

UNSERE JÜNGSTEN

KUNSTSPAZIERGANG FÜR JUNGE ELTERN

Junge Eltern mit ihrem Baby schnuppern Museumsatmosphäre und begeben sich auf einen Spaziergang durch die Landschaften Karl Hagemeisters. Entspannt klingt der Museumsbesuch bei einer Tasse Kaffee oder Tee aus.

Kurzführung & Kaffee/Tee
19.2., 22.4., 24.6., 11 Uhr, 5 €/Erw.

