

PRESSEBILDER

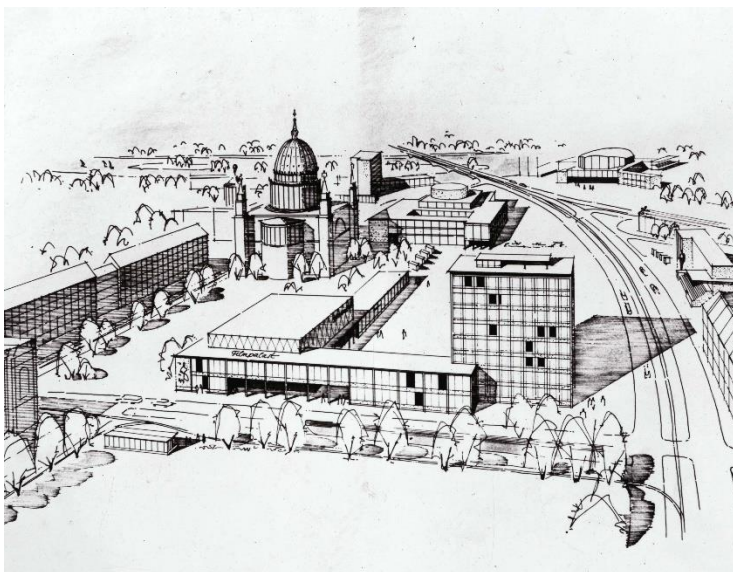
Platz ___ für Neues? Visionen für den Alten Markt 1945–2025



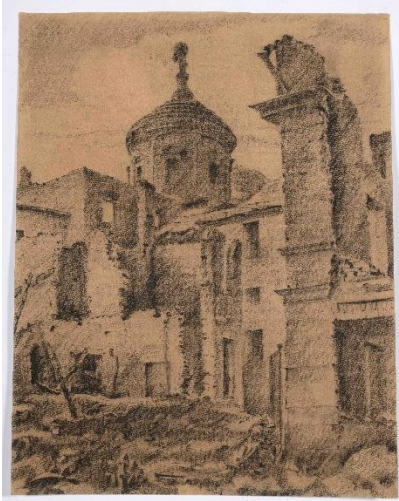
Architektenkollektiv Sepp Weber, Ansicht Karl-Liebknecht-Platz, 1960, Feder und Wasserfarben auf Pappe, Potsdam Museum AT-2024-1, Foto Michael Lüder



Ansicht zur Gestaltung des Alten Marktes vom VEB Landbauprojekt Potsdam, 1. Preis im Wettbewerb 1969, Gerhard Herrmann u. a., Foto: Ulrich Frewel



Entwurf für das Potsdamer Stadtzentrum aus dem Wettbewerb 1960, Hans Pampel u.a. Fotograf*in unbekannt



links: Egon von Kameke, Blick auf das zerstörte Alte Rathaus durch Ruinen in der Straße Am Alten Markt, Brauerstraße, 1945 Grafit, schwarze Kreide, Potsdam Museum 81-1050-K, Foto Lüder



rechts: Hans Klohss, Blick vom Alten Markt nach Norden auf das zerstörte Alte Rathaus, 1945, Aquarell über Grafit, Potsdam Museum 81-1460-K3, Foto Michael Lüder



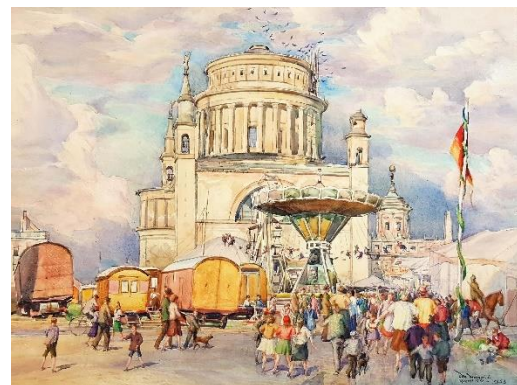
links: Achim Mogge, FH-Potsdam 3.2018, 2020, Eitempera auf Baumwoll-Leinwand, Potsdam Museum BK-2020-137, Foto Michael Lüder



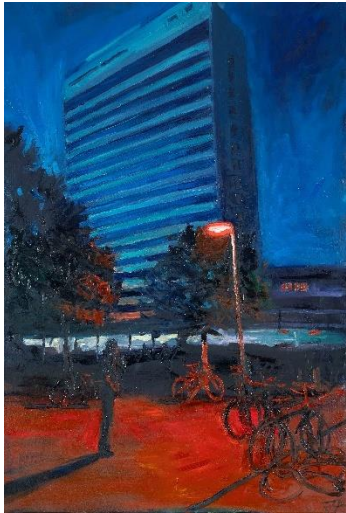
rechts: Barbara Raetsch, Zeit der Kräne 4, 2015, Öl auf Leinwand, Potsdam Museum BK-2023-101 © VG Bild-Kunst, Bonn 2026, Foto Michael Lüder



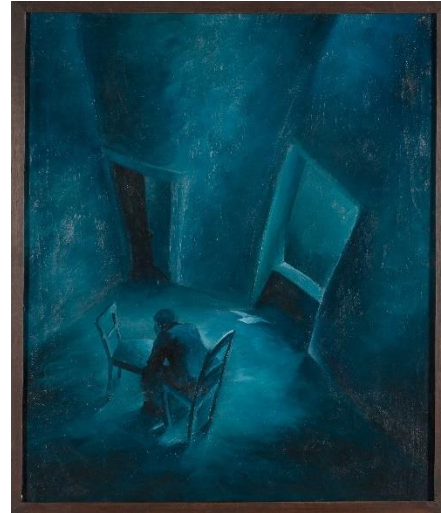
links: Gerda Ebert, ohne Titel (Alter Markt, Theaterrohbau), 1990, Öl auf Hartfaser, Potsdam Museum 90-4796-M, Foto Michael Lüder



rechts: Otto Heinrich, Rummel vor der zerstörten Nikolaikirche, 1951, Aquarell, Potsdam Museum 77-15-K1, Foto Michael Lüder



links: Jasper Precht, Nacht auf Merkur, 2023, Öl auf Baumwollgewebe, Potsdam Museum BK-2025-98, Foto Michael Lüder



rechts: Hubert Globisch, Leerer Raum, 1946, Öl auf Pappe, Potsdam Museum BK-2025-100, © VG Bild-Kunst, Bonn 2026, Foto Michael Lüder



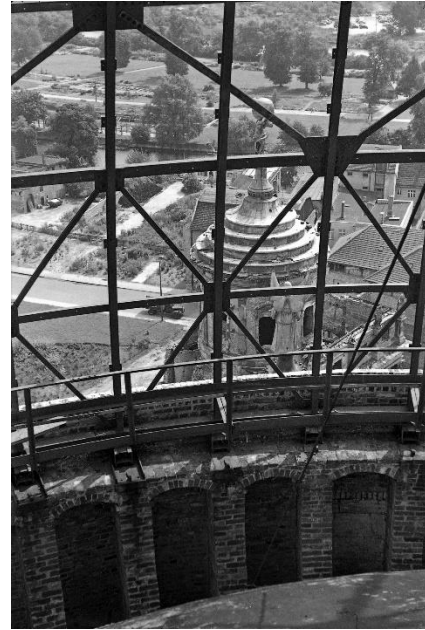
Stephan Velten, Zwei Entwürfe für die Wandgestaltung im Foyer des geplanten Hans-Otto-Theaters auf dem Alten Markt, 1989, Collage, Gouache, Leihgabe des Künstlers



Theo Balden, Herz und Flamme der Revolution, um 1979, Guss Kunstgießerei Marc Krepp, Berlin-Weißensee, Bronze, Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale), © VG Bild-Kunst, Bonn 2026, Foto Kunstmuseum Moritzburg Halle



links: Blick auf den Trümmerberg des Fortunaportals und die noch stehenden Reste des Stadtschlusses unmittelbar nach der Sprengung 0.1.1960, Potsdam Museum FS 7886, Foto Hartmut Knitter



rechts: Wiederaufbau Kuppel Nikolaikirche. Panorama von der Nikolaikirche. 1957 (vermutl.), Potsdam Museum FS 24020-26, Foto Werner Taag



Links: Blick von der Nikolaikirche in die Albert-Klink-Straße 4.12.1963, Potsdam Museum FS 1191, Foto Karlheinz Reißmann



links: Blick auf den Alten Markt 1968, Potsdam Museum FS 7884, Foto Günter Wilms

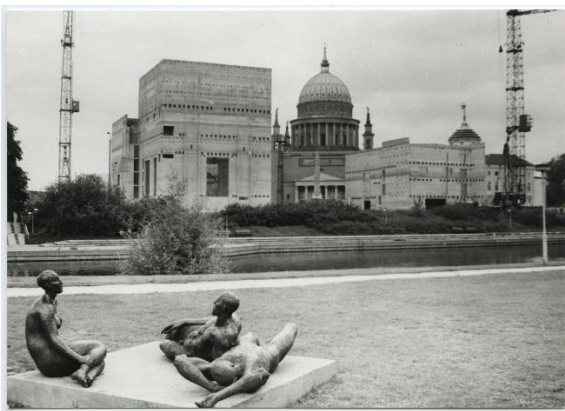


rechts: Blick vom Brauhausberg auf das Stadtzentrum Potsdam 1970 (um), Potsdam Museum FS 21100, Foto Gerhard Hillmer



links: Blick vom Interhotel auf den Alten Markt 5.11.1981, Potsdam Museum FS 21715, Foto Werner Taag

rechts: Panorama vom Interhotel in Richtung Alter Markt 23.4.1993, Potsdam Museum FS 21644, Foto Werner Taag



links: Blick von der Freundschaftsinsel auf den Alten Markt mit Rohbau des Hans Otto Theaters um 1990, Foto: Werner Taag

rechts: Baustelle Alter Markt, Foto: Manfred Thomas, 1992

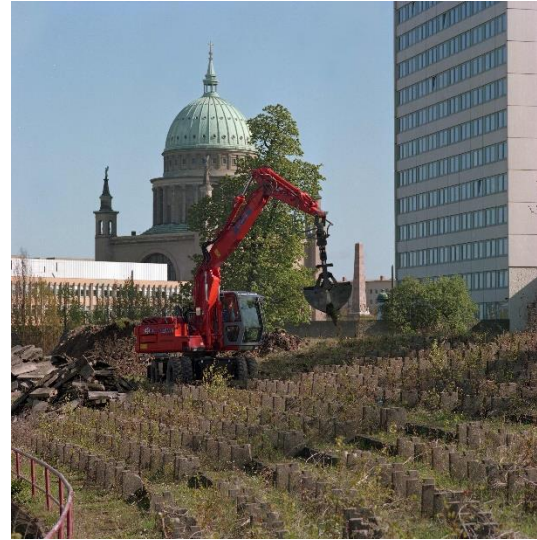


Links: 1991 Abriss des Theaterrohbaus, Foto und © Thoas Töpfer

2007 Grabungen auf dem Alten Markt, Foto und © Thoas Töpfer



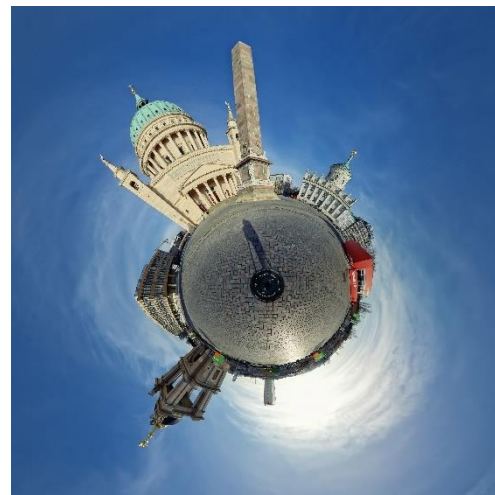
links: Ernst-Thälmann-Stadion 1999 (Januar), Potsdam Museum FS 29517-11, Foto Uwe Salomon



rechts: Ernst-Thälmann-Stadion 1999 (April), Potsdam Museum FS 29525-18, Foto Ulf Böttcher



links: Luftaufnahme Alter Markt 18.8.2005, Potsdam Museum FS 15455, Foto Lutz Hannemann



rechts: Little Planet Alter Markt 22.1.2011, Potsdam Museum FS 15452, Foto Uwe Granzow



links: Modell des Potsdamer Stadtzentrums 1951 (vermutl.), Potsdam Museum FS 20204, Foto Max Baur



rechts: Potsdam, Stadtmodell Alter Markt 1969, Potsdam Museum FS 22570, Foto unbekannt



links: Potsdam, Stadtmodell Alter Markt 1969, Potsdam Museum FS 22573, Foto unbekannt



links: Glasbehang von Kronleuchtern aus dem Potsdamer Stadtschloss, Zechliner Glashütte, 1740–1800, farbloses Glas, Potsdam Museum AK-2022-13, Foto Dr. Verena Wasmuth



rechts: Durch Hitze deformierte Glasschale mit Schlifffdekor, 20. Jahrhundert, Bleikristallglas, Potsdam Museum 80-588-GL, Foto Dr. Verena Wasmuth



Links: Schild -Institut für Lehrerbildung-, 1977-78, Metall, Potsdam Museum AK-2022-276, Foto Michael Lüder



rechts: Straßenschild der Albert-Klink-Straße, 1962-1993, Eisen, Emaille, Potsdam Museum AK-2023-309, Foto Michael Lüder

DOWNLOAD: <https://www.potsdam-museum.de/de/pressematerial-platzfuer-neues>

KONTAKT: Sabine Walther | 0331 289 6833 | sabine.walther@rathaus.potsdam.de